

## Nieuwsbrief Pandhof Sinte Marie St. Mary's Cloisters - Mariaplaats Utrecht

Voorjaar 2011



### Fauna in de Pandhof

Zonder daar speciaal de tuin op in te richten blijkt de Pandhof ook een belangrijke plek te zijn voor dieren. Het stadscentrum is arm aan huismussen geworden maar in de Pandhof bevolkt overdag een hele groep mussen de Meidoorn. We laten vruchtgevende planten 's winters staan. Ook deze winter was er af en toe een groepje putters te zien die zich te goed deden aan de zaden van de kaardenbol. En voor vlinders, bijen en hommels is er ook heel wat te halen. De Steenhommel en de Gehakkelde

Aurelia kwamen in maart al tot activiteit.

We willen dit jaar een lijst van fauna-waarnemingen aanleggen in de Pandhof.

### Maria-altaar Willibrorduskerk

De vrijwilligers van de Willibrorduskerk in de Minrebroederstraat nodigden ons uit de attributen van Maria op het Maria-altaar eens nader floristisch te analyseren. Deze kerk uit 1877 (architect A. Tepe) is prachtig gerestaureerd en heeft een bijzonder kleurig interieur. Het Maria-altaar (O. Mengelberg) is gedecoreerd met vaak stilistisch weergegeven afbeeldingen van planten. We konden die bijna allemaal op naam brengen en het zijn ook planten die we in de Pandhof in het vak van de Mariaplanten ondergebracht hebben.

Van links naar rechts zijn onder Maria afgebeeld:

Margriet of Madeliefje: eeuwige liefde

Goudsbloem: Maria-goud (zie foto - links)

Viooltje: nederigheid (zie foto - rechts)

Passiebloem: de bloem doet denken aan de doornenkroon en de drie stampers aan de spijkers in de handen en voeten van Jezus.

Keizerskroon: Christussymbool

Vergeet-mij-nietje: de blauwe ogen van Maria

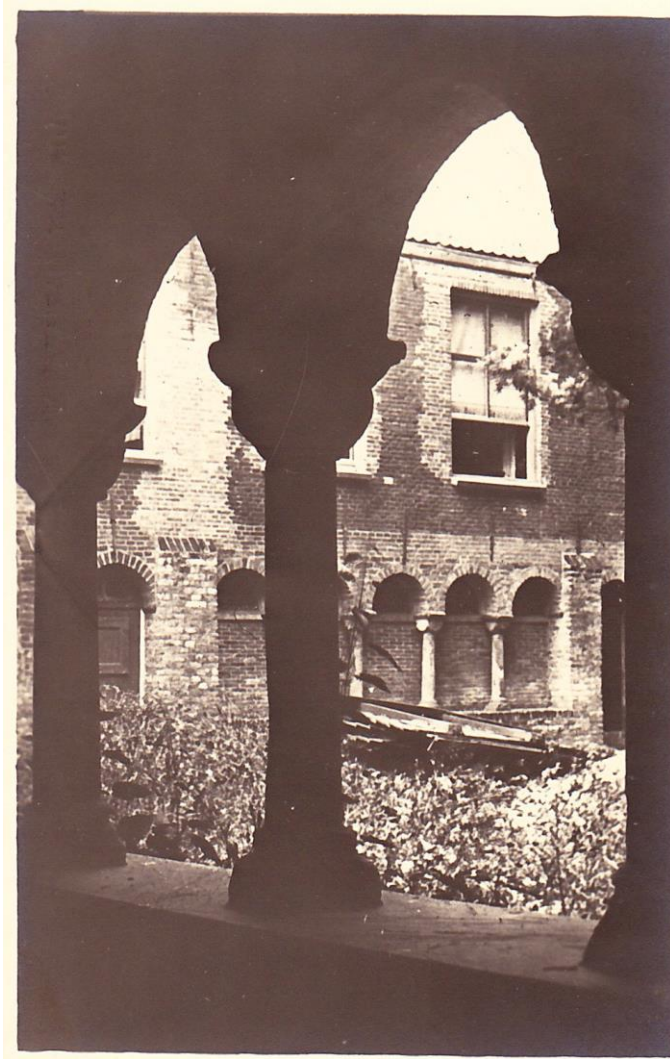
Lelie: reinheid, maagdelijkheid

Roos: koningin de bloemen zoals Maria de koningin der vrouwen is

Zonnebloem: wendt z'n hoofd naar de zon - zich tot God wenden



## Oude Ansichtkaart



We ontvingen van een bevriende donateur een oude Ansichtkaart van de kloostergang. Zoals gebruikelijk stond er geen datum op maar, na enig speurwerk bleek deze toch te achterhalen. Het is een foto die aan het einde van de restauratie (door architect Cuypers) genomen is, waarschijnlijk uit 1918.

Saillant is, en zichtbaar op de foto, de raamvergroting die toen, zonder toestemming van de architect overigens, om comfortredenen, uitgevoerd is.

Vele jaren later is dat toch weer teruggedraaid om plaats te maken voor de kleinere 'historische' ramen die er nu zitten.

Op de **Culturele Zondag van 29 mei** wordt er een dansimprovisatie olv Iris van Peppen gehouden in de Michaëlskapel en in de Pandhof. Thema: Michaël en Maria.

### **Open Tuinendag Utrecht**

Zaterdag 2 juli doet de Pandhof mee aan de eerste open tuinendag in Utrecht. Openbare en privétuinen in het Museumkwartier kunnen dan bezocht worden.

Voor meer gegevens: [www.dansimprovisatie.com](http://www.dansimprovisatie.com) en [www.opentuinendagutrecht.nl](http://www.opentuinendagutrecht.nl)

### **Wensenlijst**

Wij geven graag onze voorkeur door voor een aantal moeilijk te verkrijgen planten. Voor iedere aangebrachte plant kunt u uit ons assortiment vrij 3 ruilplanten kiezen.

Wolfskers - *Atropa bella donna*

Genadekruid – *Gratiola officinalis*

Mirte – *Myrthus communis*

Leverbloempje – *Hepatica nobilis*

Honingklaver – *Melilotus officinalis*

Bosrank – *Clematis vitalba*

Valse salie – *Teucrium scorodonia*